



MORAR MAIS POR MENOS

O melhor dos ambientes que buscam mesclar conforto com sustentabilidade na mostra de decoração que acontece pela primeira vez no Recife.

ARQUITETURA SUSTENTÁVEL

Os Brasileiros que se destacaram no Holcim Awards e o projeto do arquiteto Renzo Piano para a Academia de Ciências da Califórnia.

JANETE COSTA

Nosso adeus à arquiteta pernambucana que se tornou ícone em todo país.

SIM!

ARQUITETURA - DECORAÇÃO - DESIGN - ARTE - ESTILO
ANO IX - Nº 61 - DISTRIBUIÇÃO DIRIGIDA
WWW.REVISTASIM.COM.BR

Ambientes com diferentes idéias e sugestões, unindo o bom gosto com tudo o que há de novo em móveis e decoração, pode ser visto nas vitrines da Mostra Benetti 2008, que foi assinada por 14 arquitetos pernambucanos, além do carioca **Santiago Teixeira**.

1. ROBSON VILA NOVA



1. A união do clássico com o contemporâneo foi a ideia principal do ambiente. Através do preto e do branco, além de peças de cristais e porcelanas, a sala de jantar se tornou um local agradável e bastante sofisticado. "Eu quis mostrar que peças contemporâneas podem ter uma postura clássica", afirma o arquiteto.

2.



**Bruno Lobo,
Donício Paes Barreto e
Soraya Carneiro Leão**

2. Optando por uma linha mais moderna, as arquitetas trouxeram peças em vidro, madeira e móveis com linhas diferenciadas. De olho nas tendências, o papel de parede vermelho voltou a ser utilizado para iluminar mais o ambiente, que possui móveis escuros.



3. O contraste de peças claras e escuras para sala de estar foi usado neste ambiente. A harmonia de cores, além do uso de vidro e metal deixaram um ambiente moderno e acolhedor.

**Fábio Pestana
Romana Luna
Thaís Marques
Andressa Alves**



3

4. ERIKA NOBRE



4. O rústico com o sofisticado de mãos dadas. Esta foi a intenção deste ambiente. O uso de peças de cerâmica e barro, além de móveis em madeira de demolição, foram os destaques da sala de estar e jantar. "A maior intenção foi fazer um ambiente aconchegante e humanizado, não esquecendo a sofisticação", comenta a arquiteta.

5. ANA AMÉLIA TRAVASSOS PATRICIA LOBO



5. O preto e o vermelho foram os destaques, vistos tanto nos móveis como nas peças decorativas. O vidro, que está em alta, foi bastante usado por se tratar de um ambiente moderno.



6.

6. Um momento de descontração entre amigos que proporcionasse conversas informais e encontros foi a inspiração do ambiente projetado pelos arquitetos **NADJANIA GOMES E ERIC DAYAN**.

